

Doctor Dixie Jazz Band

Costituitasi prima con il nome di Superior Magistratus Ragtime Band, divenuta poi Panigal Jazz Band, Rheno Dixieland Band e, infine, nel 1972, in Doctor Dixie, fu fondata nel 1952 dal ginecologo jazzofilo **Nardo Giardina** come banda dell'**Università di Bologna** insieme al collega **Gherardo Casaglia**. Con loro anche **Checco Coniglio**, naturale band leader dopo la morte di Giardina avvenuta nel 2016.

Dalla fondazione ad oggi la Doctor Dixie ha tenuto centinaia e centinaia di concerti in Italia e in Europa, partecipando a numerosissimi Festival.

Nel **Primo Festival Europeo del Jazz, Antibes-Juan les Pins del 1960**, si classificò prima tra le bande tradizionali.

Nel 1962 si classificò prima per il jazz tradizionale alla "**Coppa del Jazz**" della RAI. Sempre nel 1962 partecipò alla trasmissione televisiva della RAI "Il Signore delle 21", condotta da Ernesto Calindri, dove suonò insieme a Louis Armstrong e ai suoi All Stars.

Ha inoltre partecipato a molte trasmissioni radiofoniche e televisive italiane più popolari: "Il Microfono è Vostro", "Il Campanile d'Oro", "La Coppa del Jazz", "Domenica In", "Blitz", "Buona Domenica", "Maurizio Costanzo Show", "Anteprima Stereo" (con Luciano Pavarotti), "Hamburger Serenade", "Forte Fortissimo", "International DOC Club", "Europa Europa".

La Doctor Dixie ha partecipato a **tre film del regista Pupi Avati: "Jazz Band"**, basato sulla storia della Band, della quale lo stesso Avati fece parte insieme a Lucio Dalla; "**Dancing Paradise**" e "**Accade a Bologna**" (girato in parte nella Cantina Doctor Dixie di Via Cesare Battisti). La Doctor Dixie Jazz Band ha il suo attivo numerose incisioni discografiche.

Se negli LP pubblicati dal '78 al '91 comparvero performance di Renzo Arbore, Paolo Conte, Johnny Dorelli, Ruggero Raimondi, Pupi Avati, Lucio Dalla, Henghel Gualdi, nel CD doppio "Doctors in Concert" il gruppo di amici ospiti si arricchì di nomi di prestigio quali il flautista Giorgio Zagnoni, il chitarrista Franco Cerri, il bassista Giovanni Tommaso, il batterista Gianni Cazzola, i pianisti Ettore Zeppegno, Romano Mussolini, Amedeo Tommasi e Marco Di Marco, il banjoista Lino Patrino, il sassofonista Gianni Basso e, soprattutto, il famoso sax baritono americano Gerry Mulligan. Altri ospiti della band in vari concerti sono stati: Wild Bill Davison, Kenny Davern e Bob Wilber.

Vero record di longevità jazzistica, dal 1972 fino a qualche anno fa, la band ha suonato tutti i venerdì (poi l'appuntamento è diventato mensile e al momento l'attività è interrotta) da ottobre a giugno, nella **cantina di Via Cesare Battisti 7b di Bologna**, un luogo oramai mitico sia perché è diventato un vero tempio della musica jazz, sia perché, aperto come è solo agli amici - in realtà a tutti gli appassionati di jazz -, è forse l'unico luogo al mondo dove "paga chi suona" dato che chiunque vi entri è gradito ospite della Doctor, i cui componenti sono impegnati, normalmente nelle loro attività professionali del tutto diverse da quella di musicista.

Nel 2012 la Doctor Dixie Jazz Band ha celebrato il suo 60° compleanno, divenendo di fatto la banda amatoriale più longeva del mondo e "oldest in the world" è ora il suo motto e lo è a ragione se pensiamo che ci stiamo avvicinando al suo 70° compleanno.